

Rosenvængets kvarter – omgivelserne

Haverne

Haverne og grundenes grønne frodige karakter udgør en stor del af kulturarven i Rosenvængets kvarter og understøtter fortællingen om villakvarterets historie. Bebyggelsens villaer ligger som en enklave mellem høje etageejendomme, og den grønne frodighed er et af bebyggelsens allervigtigste kendetegn til stor glæde for såvel ejere som de omliggende kvarterers beboere.

Forhaverne er med deres hække, beplantninger, stakitter og havelåger bebyggelsens ansigt udadtil, og det man som forbipasserende oplever først. De mange fine kig ind gennem havelågerne er vigtige for en varieret oplevelse af vejforløbet. I 1800-tallet var villaernes forhaver relativt åbne, afgrænset mod vejen af en lav hæk eller et lavt, malet træstakit med en fint udformet havelåge. I dag er hække og stakitter forholdsvist høje, men virker til gengæld som grønne, frodige ”mure” i gadebilledet.



↑ Over havelågen er bøgehækken ført op i en bue – ikke oprindeligt, men et fint motiv, der understreger, hvor indgangen er. Rosenvængets Allé 50-

← Bøgehækkene danner en smuk grænse mod vejen med en veldefineret, grøn og indbydende linje, der samtidig brydes fint af træet, der hænger ud over hækken. Rosenvængets Hovedvej.

↓ Karakter- eller ”værnetræet” tilfører gadeforløbet dybde og frodighed. Rosenvængets Allé 39.



I hjørnerne af den enkelte grund er ofte plantet de såkaldte ”karaktertræer”, der giver proportion til bebyggelsens villaer og, særligt ved gadekrydsene, markerer gadeforløbet. Træerne var ofte plantet på en lille kunstig forhøjning, hvor man oprindeligt kunne sidde og nyde udsigten til Øresund. De smukke gamle træer og varierende beplantninger er et væsentligt vidnesbyrd om udviklingen i havekultur og naturopfattelse.

Rosenvængets kvarter – omgivelserne



← Den nye havelåge er fint udført, men måske lidt for høj: Oprindeligt var havelågerne ret lave, så grænsen mellem offentligt og privat område på den måde kun blev symbolsk markeret.

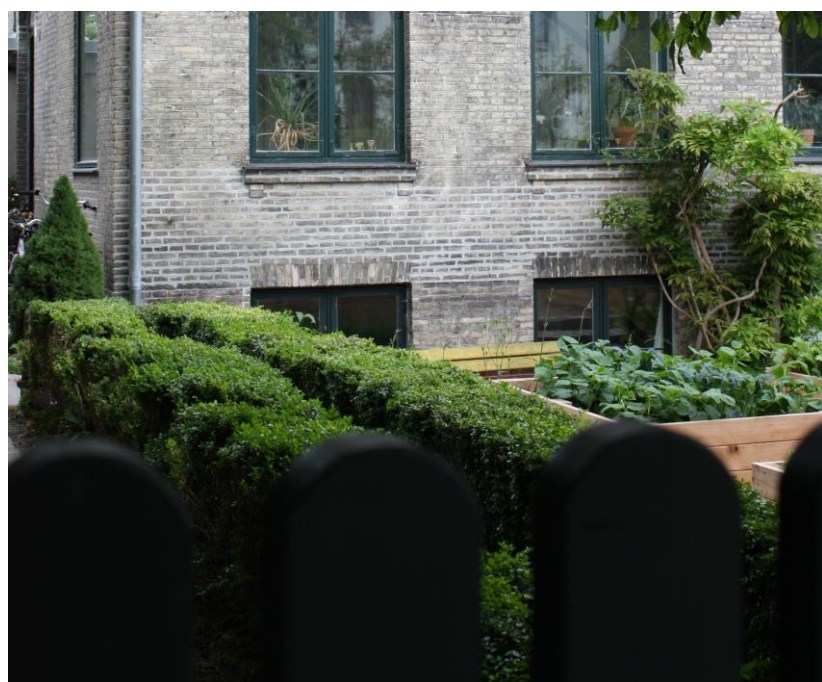


Anbefalinger

De grønne hække danner en smuk og levende ramme om forhaverne og er derfor vigtige at bevare. Lad være med at erstatte hækken med et lukket plankeværk, der altid vil virke mere bastant og næsten fjendtligt. Et eksisterende plankeværk bør beplantes med klatreplanter, så det kommer mere i familie med de grønne hække, og så det ikke inviterer til graffitihærværk.

Havelågens udformning er næsten lige så vigtig som hoveddøren. Havelågen er den første detalje, man møder på sin vej til husets indgang. Skal den gamle havelåge udskiftes, bør en ny låge udføres som en kopi af den eksisterende – eller, hvis lågen ikke er original, i en udformning, der harmonerer med husets stil og helhed. De fleste låger har været udført i træ eller jern, placeret mellem et par træstolper. Var lågen placeret i en hæk, var den som regel malet mørk ligesom vinduerne eller træværket.

↑↓ Efeuen gør plankeværket herover frodigt, mens plankeværket herunder virker afvisende.



← En lav havelåge tillader den forbigående et lille kig ind til den indbydende og velpassede lille forhave. Rosenvængets Hovedvej 29.

Rosenvængets kvarter – omgivelserne

Oprindeligt var indkørslen ret smal med en enkelt låge foran og kun med plads til en hestevogn. Dette træk bør bevares – undgå derfor meget brede indkørsler til to biler. De brede åbninger giver et sår i hækkenes gennemgående, grønne linjer.

Belægninger til havegange og indkørsler bør også tilpasses kvarterets og husenes øvrige materialer. Betonfliser, chaussésten, hårdtbrændte tegl evt. i en kombination med betonfliser eller perlegrus er alle materialer, der harmonerer fint med husene.

Det er vigtigt ikke at overdrive belægningernes størrelse. En smal havegang hen til husets hoveddør og måske et par kørespor i indkørslen kan fint løse opgaven. Frodige forhaven med grøn beplantning er en vigtig del af den danske havekultur og er langt kønnere end store flise- eller grusbelagte arealer, der kun er egnet til parkering. Større befæstede arealer har endvidere den ulempe, at de hindrer nedsivning af regnvand, så risikoen for oversvømmelser øges.



↑ Alt for store indkørsler og befæstede arealer giver, sammen med de meget dominerende skilte, en karakter af industri-kvarter – og en belægning med strandsten passer bedre til et sommerhusområde.

↓ En helt enkel havegang, der opfylder sit formål uden at virke dominerende.



Frodige, blomstrende planter ser tillukkende ud.

Nye skure bør tilføjes og opføres med helheden for øje. Læg ikke skuret på et hjørne, hvor der ganske givet har stået et ”karaktertræ”. Sørg for at nedtone disse sekundære bygninger snarere at lade dem påberåbe sig for stor opmærksomhed. Materialevalg, farvesætning og især størrelsesforhold bør underordne sig de eksisterende bygninger. Fx er skure med mørkmalet træbeklædning og tagpaptag altid en klassisk og smuk løsning.

Inventar som postkasser, skiltning, udvendig belysning osv. bør respektere kvarterets karakter af fornemt, gammelt beboelseskvarter. Undgå skilte eller udvendige lamper, der leder tankerne hen på forstadens moderne industri-kvarterer og som er designet til at kunne opfattes på lang afstand i bil. De virker alt for anmassende i forhold til det stille villakvarter.

